



展示「静物」より 岩田榮吉《香炉と宝石箱》1977年 油彩/キャンバス

横浜本牧絵画館 開館記念展

「岩田榮吉の世界Ⅱ」

2017年10月22日(日)～2018年1月28日(日)

休 日：毎週火曜日・年末年始
12月30日(土)～1月3日(水)
開館時間：午前10時～午後5時
(入場は午後4時30分まで)

観 覧 料 500円
(保護者同伴の中学生以下は無料)
主 催 一般財団法人横浜本牧絵画館



展示「人形」より 岩田榮吉《人形と鳥》1970年 油彩/キャンバス

横浜本牧絵画館の開館記念展示として開催した「岩田榮吉の世界 I」に引き続き、このたびその続編にあたる「岩田榮吉の世界 II」を開催いたします。

当館のメインコレクションである岩田榮吉(1929年～1982年)の作品について、前回はその生涯にわたる画業を作品と資料で送り、「岩田榮吉の世界」への入口をご紹介しますが、今回は展示作品の過半を入替え、「風景」「自画像」「静物」「人形」「トロンプレイユ」の5つのジャンルに分け、構成しました。

さらに今回は、岩田の画家としての日常を写した写真資料も展示いたします。当館では、今後も、様々な角度から「岩田榮吉の世界」をご紹介します。どうぞ期待ください。

アクセス

専用の駐車スペースはありません。
(近隣のコインパーキングをご利用ください。)

◇車椅子用の車庫スペースが1台分あります。
ご利用は事前にご連絡ください。

公共交通機関によるアクセス

元町・中華街駅より

(東急東横線・みなとみらい線)

ホーム横浜寄りを上り、4番出口右方「山下町」バス停から
横浜市営バス8系統「本牧車庫」行
「本牧元町」下車 所要約30分・徒歩1分

横浜駅より

(JR各線、東急東横線、京浜急行、横浜市営地下鉄)

東口バスターミナルから
横浜市営バス8系統・105系統「本牧車庫」行
「本牧元町」下車 所要約40分・徒歩1分

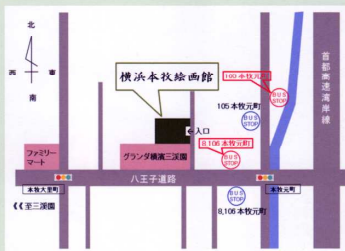
桜木町駅より

(JR京浜東北線)

西口11番乗場から
横浜市営バス8系統・105系統・106系統「本牧車庫」行
「本牧元町」下車 所要約30分・徒歩1分

磯子・根岸方面より

横浜市営バス58、99、101系統「和田山口」乗換、
8系統・105系統・106系統「本牧車庫」行「本牧元町」下車
「和田山口」から所要約10分・徒歩1分



横浜本牧絵画館

〒231-0822 横浜市中区本牧元町40-7

電話 045-629-1150

公式サイト www.yh-g.org

関連サイト www.iwata-museum.org

横浜本牧絵画館 開館記念展「岩田榮吉の世界Ⅱ」

会期 2017年10月22日(日)～2018年1月28日(日)

主催：一般財団法人横浜本牧絵画館

風景

通番	作家	タイトル	制作年	サイズ(cm)	画材 技法
1	岩田榮吉	木立	1953	53.0×53.0	キャンバス 油彩
2	岩田榮吉	堤河	1954頃	90.0×72.7	キャンバス 油彩
3	岩田榮吉	パリの街角	1981	22.0×27.0	キャンバス 油彩
4	岩田榮吉	ブルターニュの農家	1965～69	18.2×26.2	銅版画 ドライポイント

自画像

通番	作家	タイトル	制作年	サイズ(cm)	画材 技法
5	岩田榮吉	自画像(十村光生アトリムにて)	1949	45.0×37.5	キャンバス 油彩
6	岩田榮吉	イーゼルの前の自画像	1969	100.0×81.0	キャンバス 油彩
7	岩田榮吉	アトリエ(自画像)	1970	90.9×72.7	キャンバス 油彩
8	岩田榮吉	青いどんがり帽の自画像	1960	72.7×60.6	キャンバス 油彩

静物

通番	作家	タイトル	制作年	サイズ(cm)	画材 技法
9	岩田榮吉	キャラフと玉兎	1951	45.5×37.9	キャンバス 油彩
10	岩田榮吉	ダヴィッド	1966～67	81.0×65.0	キャンバス 油彩
11	岩田榮吉	蕃茄の費婦人	1967	92.0×73.0	キャンバス 油彩
12	岩田榮吉	香炉と宝箱	1977	92.0×73.0	キャンバス 油彩
13	長谷川潔	飾り棚のオブジェ	1962	24.0×35.5	銅版画 マニエール ノワール

人形

通番	作家	タイトル	制作年	サイズ(cm)	画材 技法
14	岩田榮吉	室内	1977	100.0×81.0	キャンバス 油彩
15	岩田榮吉	ピエロ	1979	73.0×60.0	キャンバス 油彩
16	岩田榮吉	創作	1981	35.0×27.0	キャンバス 油彩
17	岩田榮吉	人形と鳥	1970	60.0×73.0	キャンバス 油彩
18	岩田榮吉	人形の家	1978	73.0×60.0	キャンバス 油彩
19	岩田榮吉	階段	1979	116.0×89.0	キャンバス 油彩
20	岩田榮吉	王様と酒壺	1980	65.0×54.0	キャンバス 油彩

トロンプイユ

通番	作家	タイトル	制作年	サイズ(cm)	画材 技法
21	岩田榮吉	アレルカン(トロンプイユ)	1980	119.0×59.0	原寸大複製(東京藝術大学大学美術館蔵)
22	岩田榮吉	香水瓶とガラス玉(トロンプイユ)	1981(未完)	23.8×19.2	キャンバス 油彩
23	岩田榮吉	シバの女王	1978	41.0×33.0	キャンバス 油彩
24	アンリ・カティウ	ぶどうと菓	不詳	45.5×37.5	リトグラフ

岩田榮吉関係写真

通番	タイトル	撮影年	通番	タイトル	撮影年
1	屋外での写生(慶応義塾大学予科時代)	1947頃	9	西武百貨店パリ事務所にてデスクワーク	1960年代
2	フランス留学見送り風景	1957.8.31	10	第1回個展オープニング	1970.10.27
3	フランス留学へ航空機搭乗	1957.8.31	11	ナショナル展への出品作品搬入風景	1977.5.20頃
4	フェルメールに会いにパルクにて	1957.12	12	第2回個展オープニング	1977.10.27
5	パリ日本館にて	1958頃	13	アンリ カティウ氏夫妻と	
6	ノードルヴィル城にて	1958	14	晩年の長谷川潔のアトリムにて	1980頃
7	アトリエにて	1960年代後半	15	パリ アンドレ ヴェイル画廊前にて	
8	モンマルトルの路上にて	1960年代後半	16	マウリッツハイス美術館前にて	1980.9